

TE →

PRESENTO

NUSTR

Die



Te presento nuestra ría

Juan Antonio Hernández González

985 54 59 55

Plaza Santa Ana 27 33410 avilés, Asturias

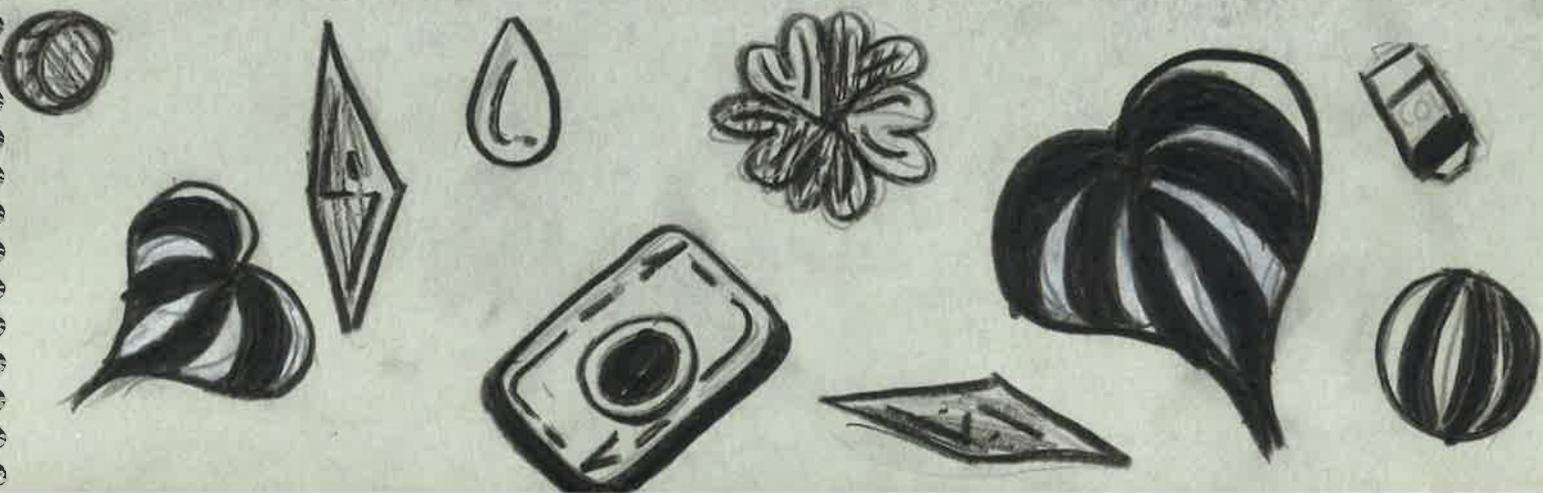
RESUMEN DEL TEXTO

Este texto esta basado en el medio ambiente un poco poético al principio, pero con su realidad. Lo que yo considero de este texto, libro...Es que esta partido en 10 diferentes relatos con su historia, por lo que son todos diferentes igual que las ilustraciones cada una con su estilo.

Cada uno explica la creación y el porqué de esto, con su ilustración representa también la escultura o construcción que representa. El concurso pide cosas del medio ambiente, pero pensamos que hablar y explicar lo que hay en esta ría complementa muy bien.

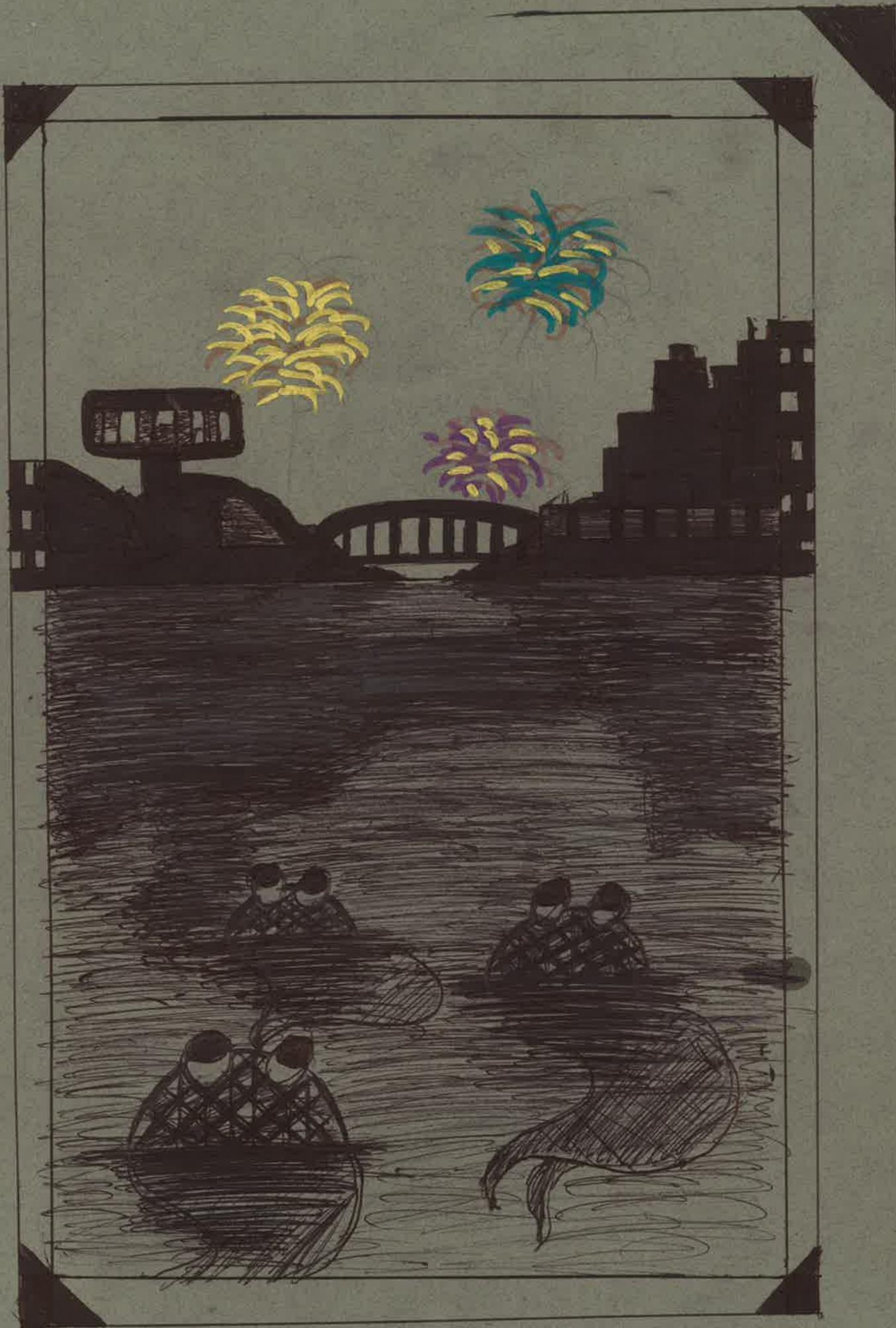
TE PRESENTO nuestra RÍA

Hola, habla la ría de Avilés: Antes de que usted naciera, yo ya existía. Soy vieja, muy vetusta. Tanto que las gentes de la Villa del Adelantado me recuerdan desde siempre. Durante años he sido hogar de peces, aves, barcos, de personas que viven aquí día a día, fabricas, muelles, puertos, ensenadas o construcciones históricas como el Nieméyer. Soy una entrada tanto de agua como de vida en la tierra; donde se quedan todas las cosas, sentimientos, historias amorosas, amistades de todos tipos y razones, escenario de juegos. De todo lo tengo, solo me falta algo aprecio a lo que soy, esas vistas con atardeceres envenenados o azulados que siempre están ahí noche a noche. Dicen que contamina y no he hecho nada pero me culpa de esto sin piedad.



te PRESENTO nuestra Ría

Yo, la ría, soy de todos y no soy de nadie; yo doy la mano y me cogen el brazo. A veces bajo y otras subo, pero siempre aguanto. Cada vez hay más residuos y botellas, latas, bolsas de plástico... todas estas cosas que llegan y llenan mis aguas. Las alcantarillas que lo traen o los barcos que tiran o simplemente alguien que lo tira sin pensar en lo que causa. Como lo cuento parece que todo es malo pero no, en este siglo sigue habiendo personas, grupos, asociaciones que luchan contra los que estropean el medio ambiente, derechos e injusticias que acechan mis aguas. No tienes por qué ser ni un líder ni una persona importante para aportar tu granito de arena, piensa; una persona, dos, tres, cuatro... Sigue sumando, tú puedes ser el siguiente que me ayude y enseñar a las próximas generaciones a valorarme.



TE Presento Nuestra Ría

La ría, lo que le da vida a Avilés. Por la mañana pronto, el amanecer del sol amarillo con tonos anaranjados empieza a salir. Pasan los minutos y comienza el cantar de los pájaros, el vuelo se alza, sobre mi cielo azul, con las grandes nubes que flotan sobre mí. El viento agita los árboles que me rodean y llenan mis aguas de hojas.

Los pescadores empiezan a trabajar sobre mí y a revuelve mis aguas. Empieza la jornada y los ruidos aparecen.

Yo perdono pero no olvido a la gente que me ensucia, porque esto queda plasmado en mí.



TE PRESENTO ^{nuestra} Ría

Esta vida a sido algo injusta, desde que aparecieron los móviles la gente no me presta atención y me siento olvidada, lo único que hacen es sacarse fotos sin saber lo que están viendo, sin saber que soy historia de esta ciudad, que le da vida portuaria.

Las personas no me cuidan solo algunos pescadores me prestan atención e intentan no ensuciar mis aguas que antes eran cristalinas.

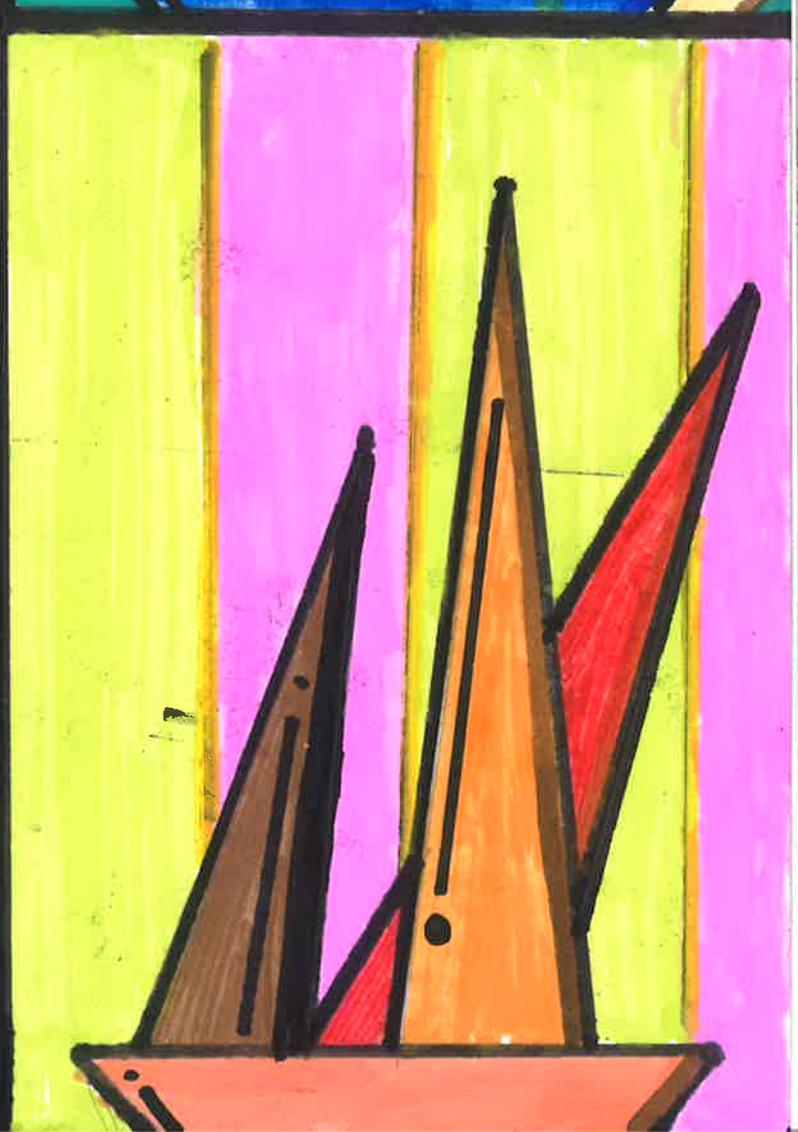
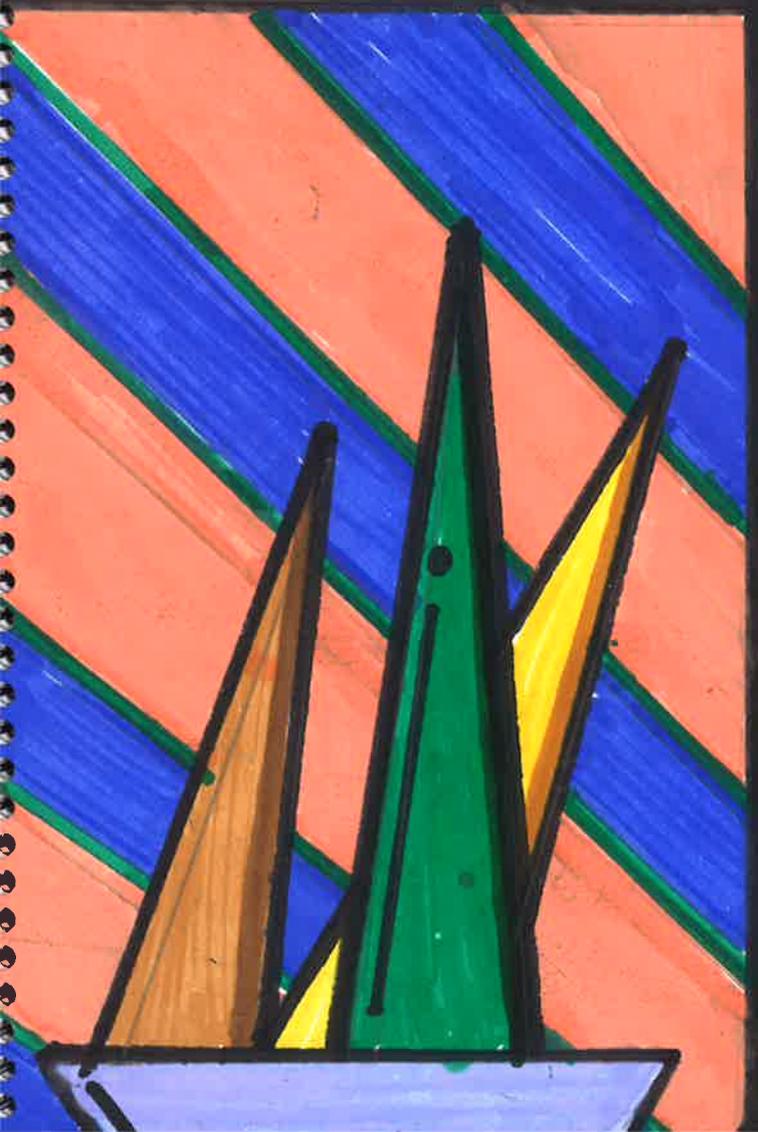
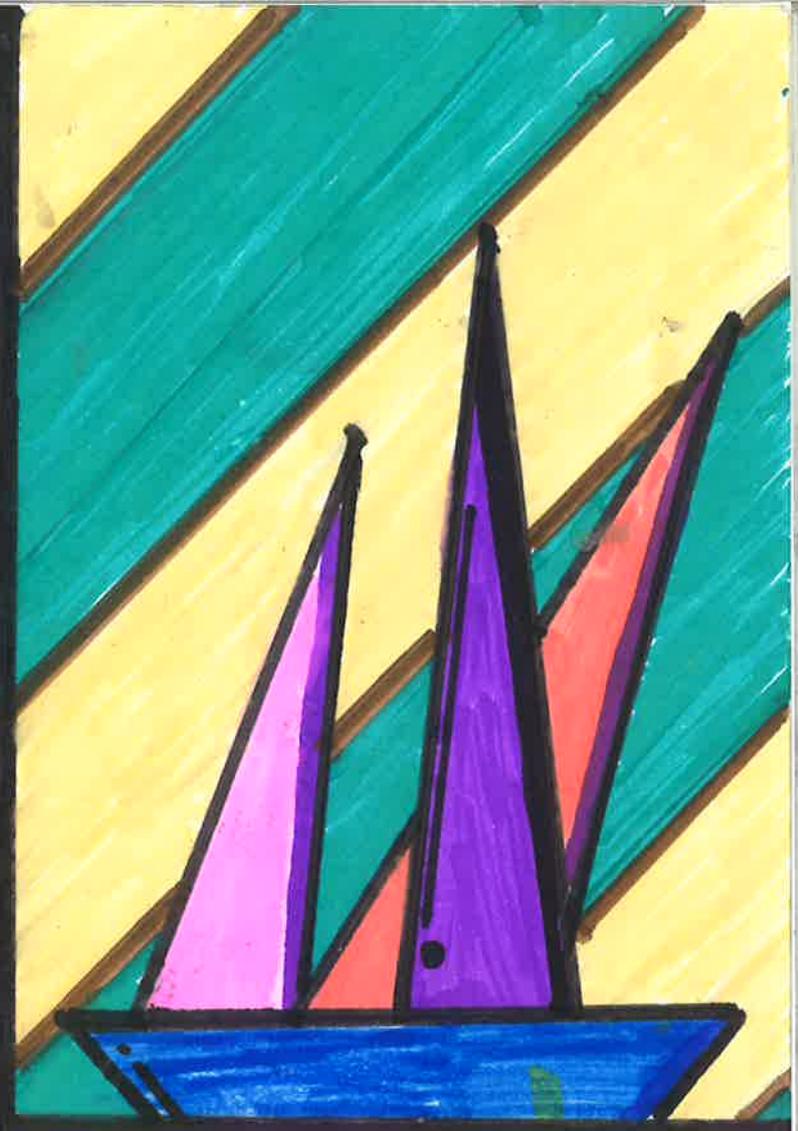
Creo que la gente, personas, seres humanos, deberían investigarme y conocer mi historia, soy dueña de barcos hundidos, historias que nunca se contaron ni contaran y sobretodo soy la protectora de mi ciudad.



Te presento NUESTRA RÍA

Una de las esculturas más importantes de Avilés es el Tricornio de la ría de Avilés o también llamado los Picos de Avilés. Creada por Benjamín Menéndez en 2005 colocada en el paseo marítimo de la ría. Su creador afirma que recuerda haber hecho una de sus obras en el mismo lugar en el que se encuentra el tricorno de Avilés en la actualidad.

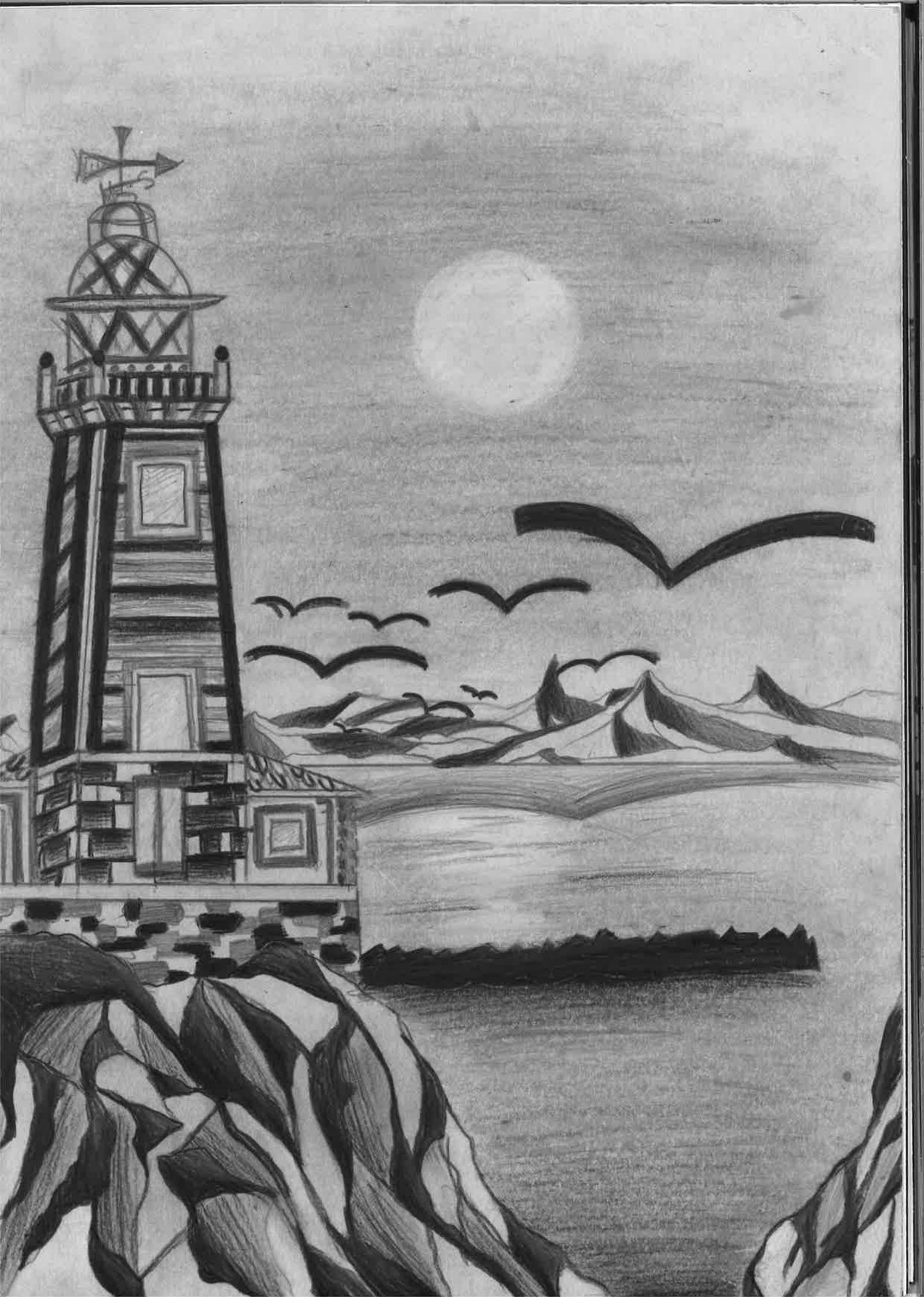
La escultura, formada por tres "picos", "conos" o "cuernos" de acero, con un color mate rubicundo, dirigidos en tres diferentes direcciones, midiendo treinta metros de altura el más alto. Esta escultura simboliza el pasado, el presente y el futuro.



PE Presento NUESTRA

El faro de Avilés, o también llamado el faro de San Juan de Nieva. El guardián de la ría de Avilés construido en 1861, alto, bien posicionado a la entrada de esta y que ayuda a los barcos a guiarse en una tormenta o si hay mucha niebla. Perteneciente al concejo de Gozón y en un peñón cerca de la caída.

Hecho por piedra en su mayoría, se le han ido sumando artilugios y objetos, mejorando su trabajo, pasando de linternas de aceite, parafina (nombre de un grupo de hidrocarburos, metano un gas inflamable) a eléctricas por el avanza miento de la sociedad en cuanto a tecnología y conocimientos.



TE presento Nuestra RIA

Ahora hablaremos del centro cultural óscar Niemeyer también conocido como el Niemeyer. Creado por óscar Niemeyer un brasileño que vino a Asturias. Construido en marzo del 2011, esta obra es una de las pocas de este autor en Europa y tenemos la suerte de admirarlo todos los días. Óscar describió esta construcción como "una plaza abierta a todo el mundo"

Constituida por un mirador, restaurante, auditoria, film centre, una plaza muy grande y una zona de exposiciones, también cuenta con un acceso al puerto de la ría de Avilés en el cual suelen desembarcar varios cruceros pequeños.

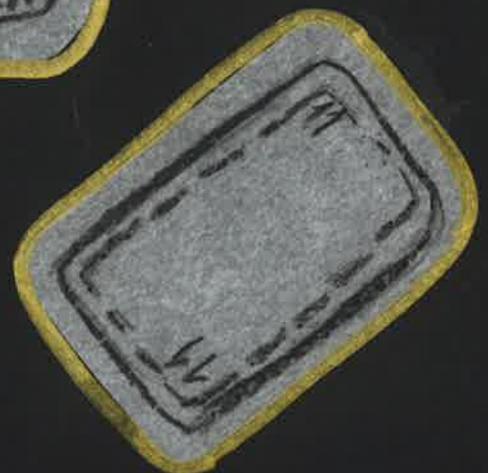
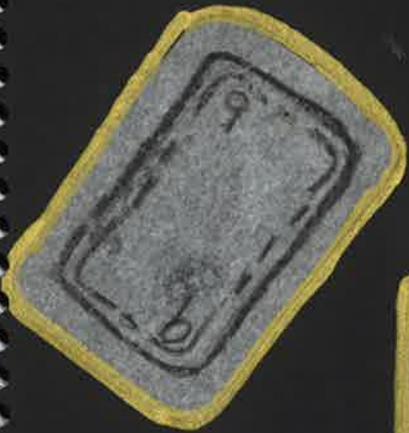


Te PRESENTO nuestra RÍA

La ruta del acero consiste en una serie de obras creadas por artistas locales a partir de materiales de desecho de la fábrica Arcelor, ubicadas en el paseo de la ría, para el disfrute de los habitantes y turistas de avilés. Las siete obras son:

- *La Transición* de Luis Taboada
- *La Alegoría de la siderurgia* de Fidel Pena
- *La Miscelánea* de Tomás Marbán
- *Los Vientos de acero* de Anabel Barrio
- *El Desequilibrio* de Ricardo Mogo
- *La Mano de Eva* de José Manuel Truyés
- *El Vulcano y Prometeo* de Ramón Rodríguez

También podemos encontrar el Puente de San Sebastián, situado entre el casco antiguo y el Niemeyer atravesando la ría.



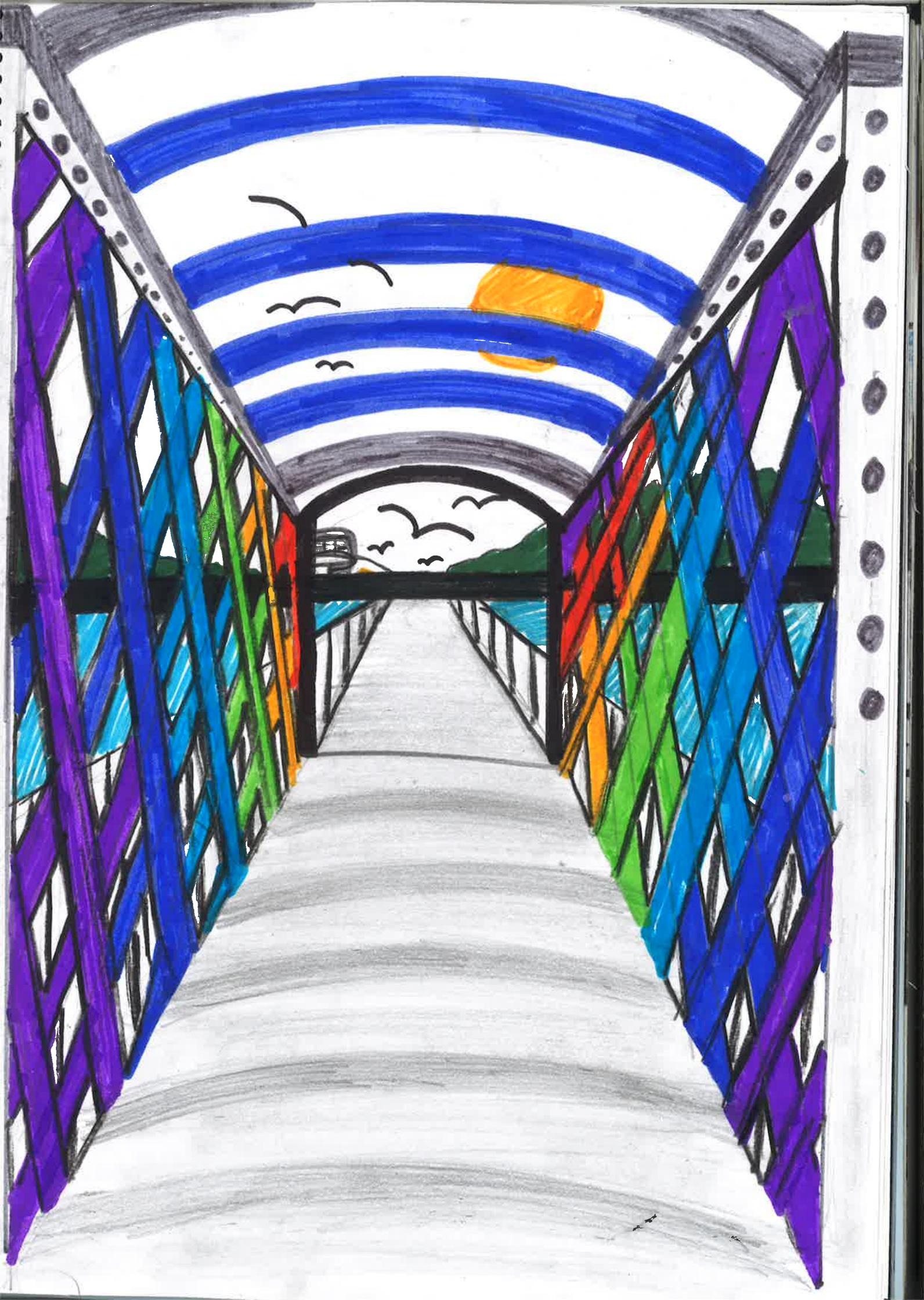
TE presento Nuestra RIA

El Puente de San Sebastián de Avilés está a punto de cumplir 123 años de vida. Es un símbolo del cambio hacia la modernidad, sin olvidar la tradición, que ha experimentado la ciudad en los últimos veinte años, con la creación del Centro Niemeyer y la transformación del anterior puente de hierro en uno de acero más moderno, seguro, cómodo y lleno de color.

El puente de San Sebastián ha ido cambiando a lo largo de su existencia: empezó siendo de piedra, después de hierro y por último de acero, que es el actual material, representa los colores del arcoíris.

Tiene 42,5 metros de largo, 5 de altura y 7,2 de ancho.

El puente, tal como está ahora, hecho de acero y con los colores del arcoíris fue fundado en 2006.



Te presento NUESTRA Ría

Queréis seguir paseando, pescando, disfrutando de mis aguas y de mis paisajes deslumbrantes y de mis iconos sempiternos.

Hacedlo por vosotros mismos, por respeto a la vida para asegurar un futuro sostenible. Cuidadme para que el agua siga pura y el cantar de las aves marinas no se interrumpa. Queredme para que los avilesinos sigan apreciando mis recursos naturales infinitos. Para que los abuelos lleven a sus nietos a la que ha sido su aire natal y para que dentro de muchos años yo pueda seguir diciendo, soy vieja, muy vieja, pero sigo creando vida. El futuro eres tú.



ESPERO que después
De leer esto hayas
Aprendido

Algo





LEO MARIO TORTI FLÓREZ

